**Как эффективно использовать гаджеты в работе с детьми.**

**По материалам электронного журнала**

**«Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения»**

Современные дошкольники легко и с удовольствием обращаются с гаджетами.

Гаджет (англ. gadget – принадлежность) – техническое приспособление (в т. ч. с цифровыми тех-нологиями), обладающее повышенной функциональностью, но ограниченными возможностями (специ-ализация).

Дети знакомятся с гаджетами очень рано. В каждой семье есть электронные устройства: компью-тер или ноутбук, планшет, телефон и т. д. Поэтому оградить ребенка от них невозможно. Задача родите-лей и педагогов в этой ситуации – создать такие условия, чтобы развивать детей и не навредить их здо-ровью.

Электронные устройства развивают, если наполняют детскую деятельность новым содержанием, а не заменяют ее. Поддерживать интерес дошкольника к электронным устройствам необходимо с помо-щью игр, приложений и функций, которые расширяют кругозор, помогают осваивать новые навыки. Кроме того, когда взрослый участвует в занятиях ребенка с гаджетом, проблема замены живого обще-ния не возникает.

Педагоги активно внедряют информационные технологии на всех уровнях образования. В детском саду воспитатели и специалисты используют интерактивные доски и мультимедийные презентации. Иг-ровые моменты, персонажи, графика, анимация, звук и видеоматериалы обогащают детскую деятель-ность, помогают воспитанникам усваивать новый материал.

Рациональное введение гаджетов в образовательный процесс позволяет повысить его качество. Согласно ФГОС ДО1 принцип индивидуализации является основополагающим. Поэтому в перспективе гаджеты могут стать одним из средств индивидуализации дошкольного образования.

Использовать гаджеты в совместной и самостоятельной детской деятельности можно по-разному. Прежде всего предоставить детям возможность самостоятельно искать, изучать и сохранять личностно значимую информацию. В результате этой деятельности накапливаются познавательные материалы раз-личной тематики, к которым дети, педагоги, родители неоднократно обращаются в дальнейшем. Все это создает вариативную образовательную информационную среду в ДОО.

Остановимся на доступных педагогам и дошкольникам электронных устройствах.

**5 причин использовать гаджеты в работе с детьми:**

1. Вы научите воспитанников использовать гаджеты правильно.
2. Сможете активизировать самостоятельную познавательно-исследовательскую деятельность детей.
3. Наглядно покажете коллегам и родителям, что гаджеты развивают детей, формируют новые навыки и умения.
4. Создадите условия для совместной деятельности детей и родителей в новом формате.
5. Дошкольники получат положительные эмоции, научатся самостоятельно находить нужную информа-цию с помощью разных электронных устройств.

**Фотоаппарат для развития познавательной активности** Фотоаппарат имеет большие возможности. С его помощью ребенок может:

* + сохранять информацию из разных источников (со страниц книг, иллюстраций, изображений на мониторе компьютера и т. д.);
  + фиксировать важные для него объекты окружающего мира, явления и события;
  + проводить длительные наблюдения;
  + фиксировать этапы познавательно-исследовательской деятельности.

Детское фотографирование – способ использования фотоаппарата в образовательной деятельности

* воспитанниками старшего дошкольного возраста. Этот процесс положительно влияет на дошкольни-ков: вызывает у них яркие эмоции;
  + развивает познавательную активность;
* создает условия для рефлексии;
* формирует способность выделять личностно значимые объекты в окружающем пространстве;
* служит средством самоопределения в мире интересов.

Фотоаппарат позволяет визуализировать и сопоставлять этапы развития любого процесса: сезон-ные изменения, рост растений и т. д. Ребенок снимает интересующий объект с определенной периодич-ностью с одного и того же ракурса. По фотографиям длительного наблюдения он делает вывод о проис-ходящих изменениях, выделяет характерные особенности исследуемого объекта.

Дошкольник может зафиксировать процесс собственной познавательно-исследовательской дея-тельности. Сделанный фоторепортаж позволит проанализировать ход деятельности и оценить получен-ный результат. На основе этих материалов воспитатель совместно с детьми создает алгоритмы опытно-экспериментальной деятельности.

Детское фотографирование позволяет дошкольникам выразить себя, а педагогу – создать благо-приятные условия для реализации личностного потенциала каждого воспитанника. Кроме того, анализ продуктов детского фотографирования помогает определить область интересов воспитанников.

Фотографии, которые делают дети, отличаются по трем параметрам: тематикой, дистанцией и спо-собами фотографирования. Например, если ребенок интересуется растительным миром, то на большей части его фотографий обязательно присутствуют растения: комнатные цветы, трава, кустарники, дере-вья и все, что с ними связано (иллюстрации из энциклопедий, дневника наблюдений за рассадой, схемы роста и развития).

Важную информацию дает беседа по фотографиям:

* Что ты фотографировал?
* Почему сфотографировал именно это?
* Как у тебя получилась эта фотография?
* Чем отличается данная фотография от других?

Ответы детей отражают их внутреннее намерение сделать определенный кадр, что демонстрирует заинтересованность в той или иной области познания. Сопоставляя ответы ребенка и характер фоторе-портажа, педагог определяет общую направленность его интереса.

Анализируя фотографии, сделанные детьми, педагог разделяет их по интересам:

* мир живой природы;
* мир неживой природы;
* рукотворный мир;
* социальный мир.

Количество объектов (предметов, явлений, видов деятельности) характеризует объем интересов в конкретной области. По определенным показателям педагог выделяет ведущий интерес дошкольника. Табличные формы для анализа продуктов детского фотографирования представлены в приложении 1.

При просмотре фотографий педагог определяет дистанцию фотографирования для разных детей: от очень близкой до панорамной съемки. Характер фотографий отражает личностную дистанцию ребен-ка во взаимодействии с окружающими. Об углубленном интересе свидетельствуют сокращение дистан-ции, фокусировка на выбранном объекте.

Часть детей изучают фотоаппарат и экспериментируют с возможностями устройства. Об этом го-ворят фотографии с неясными изображениями. В ходе беседы педагог выясняет, что ребенок пытался фотографировать объекты в движении или делал фотографии различных поверхностей, пробуя микро-съемку.

Таким образом, обобщение и обсуждение с воспитанником продуктов его деятельности дают воз-можность педагогу понять направленность и глубину его интересов и определить индивидуальную тра-екторию развития.

**Диктофон для развития коммуникативных навыков**

Интересные занятия можно организовать с помощью диктофона. Наиболее эффективными они бу-дут с детьми старшего дошкольного возраста, которые умеют планировать и осуществлять познаватель-но-исследовательскую деятельность.

Дошкольники могут пользоваться диктофоном без помощи взрослого: брать интервью, искать нужную информацию, фиксировать результаты наблюдений и опытов. Ребенок может выступать в роли интервьюера: задавать вопросы сверстникам, педагогу, родителям. В другой игровой ситуации он сам отвечает на вопросы. Такие задания формируют у детей умение выслушивать друг друга, давать четкие ответы, высказывать собственные суждения.

Занятия с диктофоном развивают произвольность поведения: дети подбирают слова, стараются точно формулировать мысль. Воспроизведение записи позволяет дошкольникам услышать себя со сто-роны, оценить качество речи, что формирует у них адекватную самооценку.

Дети могут исследовать звуковое окружение (как журчит вода, шумит листва, поют птицы и т. д.)

* фиксировать с помощью диктофона результаты наблюдений или опытов. Возможность использовать аудиозаписи неоднократно позволяет им делиться опытом с окружающими, возвращаться к исследова-нию, углублять знания.

Веб-квест (в переводе с английского языка «Веб» (Wеb) – «сеть», «квест» (Quest) – «путешествие»)

– продолжительный, целенаправленный поиск, который связан с приключениями или игрой. Техноло-гию веб-квеста разработал Берни Додж, профессор образовательных технологий Университета Сан-Диего (США).

**Ноутбук, планшет для организации совместной деятельности**

Ноутбук и планшет помогут найти необходимую информацию в голосовом режиме, организовать коллективный или индивидуальный просмотр видеоматериалов по интересующей теме, провести обра-зовательный веб-квест.

Искать информацию в голосовом режиме позволяет команда «О’кей, Google», которая переводит приложение Google в режим управления голосом. Ребенку достаточно озвучить, что он хочет узнать. Приложение предоставляет ответ из сети Интернет в режиме реального времени. Дошкольники, кото-рые не умеют набирать текст, быстро получают необходимую информацию и удовлетворяют собствен-ные интересы.

Голосовой режим стимулирует правильное звукопроизношение, формирует у ребенка умение формулировать запрос и самостоятельно находить нужный ответ.

Образовательные веб-квесты – способ организации совместной деятельности детей и родителей. Это проблемное задание c элементами ролевой игры, для выполнения которого используются ресурсы сети Интернет. В ходе веб-квеста ребенок совместно с родителями ищет, анализирует и обобщает полу-ченную информацию. Чтобы разработать веб-квест, педагог создает отдельный сайт с помощью бес-платных конструкторов или презентацию в программе PowerPoint.

Обязательные элементы веб-квеста:

* + мотивирующая информация;
  + проблемное задание;
  + роли и соответствующие маршруты;
  + ссылки на интернет-ресурсы;
  + результаты и способы их презентации.

Мотивирующая информация – обращение к участникам веб-квеста – размещается на центральной страничке (первом слайде). Она может сопровождаться мультфильмом, слайд-шоу, приветствием ска-зочных персонажей.

Проблемное задание подбирается в соответствии с возрастом воспитанников. Например, задание по теме «Птицы» для детей среднего возраста: «Есть птицы домашние, а есть дикие. О домашних забо-тится птичница, о диких – лесник. Решили они своих птиц накормить. Как вы думаете, кто быстрее накормит их?»

Роли, от лица которых дети выполняют проблемное задание, педагог подбирает также в соответ-ствии с их возрастом. Например, для старшего дошкольного возраста – реалистичные роли (фотограф, ученый, турист); для младшего дошкольного возраста – игровые (утенок, цыпленок).

* соответствии с выбранными ролями дошкольники вместе с родителями ищут ответ на постав-ленный в проблемном задании вопрос. Каждый ребенок проходит по своему информационному марш-руту, знакомится с новыми сайтами. При этом педагог должен обеспечить безопасность информацион-

ного пространства, использовать качественные интернет-ресурсы: реалистичные изображения, познава-тельные видеоролики, материалы, имеющие художественную и познавательную ценность.

Результаты прохождения веб-квеста педагог проектирует заранее. Это может быть распечатанная информация, которая заинтересовала ребенка, набор картинок, рисунок, поделки и т. д.

Таким образом, какой бы путь ни выбрал ребенок в процессе путешествия по сети Интернет, он найдет ответ на поставленный проблемный вопрос и значимую для него информацию.

* помощью технологии веб-квеста педагог создает условия для самовыражения каждого ребенка в познавательно-исследовательской деятельности. У детей появляется желание обменяться впечатления-ми и новой интересной информацией друг с другом. Кроме того, это способ вовлечь родителей в обра-зовательную деятельность для решения задач образовательной программы ДОО.

**Способы и результаты использования гаджетов в детской деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Гаджет** | **Способ** | |  | **использо-** | | **Продукт детской деятельности** | | | | | |  | **Результат** | |  |  |  |
|  | **вания** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Фото- | Фиксация личност- | | | | | Фоторепортажи: | | |  |  |  |  | Определены интересы | | | | |
| аппарат | но | значимой ин- | | | | «Что | есть интересного | | | в | нашей | группе»; | ребенка. |  | Созданы | | |
|  | формации | | | |  | «Удивительное | | | на | | прогулке»; | | условия | для самовы- | | | |
|  |  |  |  |  |  | «Самые | | интересные | | страницы | | книги»; | ражения | в | интересу- | | |
|  |  |  |  |  |  | «Бывает же такое, или Удивительный Интер- | | | | | | | ющей его области по- | | | | |
|  |  |  |  |  |  | нет» |  |  |  |  |  |  | знания |  |  |  |  |
|  | Долговременные | | | | | Фоторепортажи: | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | наблюдения | | | |  | «Как |  | мы | растили | | | рассаду»; |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | «День за днем – сезонные изменения» (живая | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | природа, неживая природа, одежда человека и | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | т. д.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Фиксация | | | | этапов | Фоторепортаж | | | «До |  | и | после»; |  |  |  |  |  |
|  | познавательно- | | | | | кейс-ситуации | | | «Что | будет, | | если..?»; |  |  |  |  |  |
|  | исследовательской | | | | | алгоритмы проведения опытов | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | деятельности | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Поиск | | и | фиксация | | Банк фотографий реальных событий, фрагмен- | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  | необходимой | | | | ин- | тов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | формации | | | |  | из |  | книг, | |  | изображений | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | с монитора компьютера | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Дикто- | Интервью | | | |  | Аудиорепортажи: | | | |  |  |  | Созданы условия для | | | | |
| фон |  |  |  |  |  | «Что бы | | ты | сделал | | с… | (предмет | проявления | |  | детьми | |
|  |  |  |  |  |  | или материал)?»; | | | «Как | поздравить | | маму с | коммуникативной ак- | | | | |
|  |  |  |  |  |  | праздником?» и др. | | | |  |  |  | тивности |  |  |  |  |
|  | Фиксация резуль- | | | | | Аудиорепортажи: | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | татов | | наблюдений | | | «Каким | | стало | солнце | в | начале | зимы?»; |  |  |  |  |  |
|  | и опытов | | |  |  | «Что под снегом?» и др. | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Поиск | | и | фиксация | | Банк | аудиозаписей с | | | ответами | | взрослых |  |  |  |  |  |
|  | необходимой | | | | ин- | и детей по интересующей теме; аудиоспектак- | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  | формации | | | |  | ли |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ноут- | Веб-квесты(сов- | | | | | Индивидуальные проекты, рассказы детей, | | | | | | | Ребенок сам выбирает | | | | |
| бук, | местно | |  | со | взрос- | книжки-малышки и др. | | | |  |  |  | темы для | | исследова- | | |
| планшет | лыми). | |  | Просмотр | |  |  |  |  |  |  |  | ний. В процессе об- | | | | |
|  | видеоматериалов | | | | |  |  |  |  |  |  |  | мена информацией | | | | с |
|  | по | интересующей | | | |  |  |  |  |  |  |  | окружающими | | | систе- | |
|  | теме. Поиск необ- | | | | |  |  |  |  |  |  |  | матизируются | | | пред- | |
|  | ходимой | | | информа- | |  |  |  |  |  |  |  | ставления | | детей | | по |
|  | ции | в |  | голосовом | |  |  |  |  |  |  |  | интересующей | | | их те- | |
|  | режиме | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ме |  |  |  |  |