**Консультация для педагогов:**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

**Моделирование в математическом развитии детей.**

а) Метод **моделирования** в математике часто встречается в виде *«числовых цепо-чек»*.

б) Широко используются **модели** при формировании времен-

ных представлений: **модель частей суток**, недели, года. Например, **модель** частей су-ток может состоять из сюжетных картинок, отражающих деятельность человека в раз-ные отрезки суток.

в) Для ориентировки в пространстве используется **модель** *«комната»*.

**Модель** состоит из макета комнаты и предметов мебели.Сначала ребёнок обследу-ет макет, запоминает расположение мебели, а далее играет и рассказывает, где нахо-дятся разные предметы и вещи.

г) **Модель** *«Числовые домики»* и *«Числовая лестница»* также используются в рабо-те при формировании математических представлений.

**Моделирование в развитии связной монологической речи.**

а) С использованием опорных схем может проходить обучение составлению твор-ческих и описательных рассказов, рассказов по сюжетной картине.

б) Так же при использовании схем можно учиться составлять различные предложе-ния.

в) Заучивание стихотворений, пословиц, поговорок.

г) Пересказ сказок, художественных произведений.

д) При произношении чистоговорок можно использовать различные символы.

е) Творческая сказка по силуэтным **изображениям**.

**Моделирование в экологическом воспитании детей.**

а) Наблюдая за животными и растениями, воспитатель с детьми обследует объект, и вычленяют на этой основе признаки и свойства живых организмов. Для построения плана обследования предметов природы, можно использовать карточки-символы.

б) Можно использовать карточки-**модели**, отражающие общие признаки.

в) Можно выделить функции живых организмов: дышит, двигается, и обозначить их схематическими **моделями**.

г) С помощью картинок-**моделей** можно обозначать выделенные признаки *(цвет,* *форму, численность частей и др.)*

д) Схемы-**модели** могут обозначать различные среды обитания живых су-ществ *(наземную,* *воздушную и др.)*.

е) С помощью картинок-**моделей** можно обозначать условия жизни, потребности живых организмов.

**Моделирование в изобразительной деятельности**.

**Моделирование** в этом виде деятельности проявляется больше всего в использова-нии **технологических карт**. Такие карты показывают последовательность и приёмы работы при лепке, рисовании предмета или сюжета. Последовательность работы в них показана с помощью условных обозначений.

**Моделирование в разделе *«Ознакомление с окружающим миром»*.**

Дети знакомятся с предметным миром, его объектами, познают окружающий мир, взаимоотношения в обществе через наглядные **модели**, которые способствуют их чет-кому представлению *(вид,* *структура,* *форма,* *назначение и т.* *д.)*.

Используя в своей работе опорные схемы, мы учим детей добывать информацию,

проводить исследования, делать сравнения, составлять чёткий внутренний план ум-

ственных действий, речевого высказывания; формулировать и высказывать суждения,

делать умозаключения, не боясь этого. Анализируя материал и графически его обозна-

чая, ребёнок *(под руководством взрослых)* учится самостоятельности, усидчивости,

зрительно воспринимает план своих действий. У него повышается чувство заинтере-

сованности и ответственности, появляется удовлетворённость результатами своего

труда, совершенствуются такие психические **процессы**, как память, внима-

ние, **воображение**, мышление, речь, что положительно сказывается на результативно-

сти педагогической работы.

Однако важно помнить, что работа с опорными схемами, символами – это лишь не-большая часть работы с детьми, она не заменит непосредственного общения педагога с ребёнком. Всегда главным есть и остаётся живое общение, мимика, жесты, эмоции.